

Presseinformation, zur sofortigen Veröffentlichung

sonible stellt innovative EQ⁺ Serie vor

Tonmeistertagung Köln, 17.11.2016 – Das österreichische Audiotechnik Start-up sonible stellt auf der TMT 2016 die innovative EQ⁺ Serie vor. Die drei linearphasigen Equalizer Plug-ins der Serie – smart:EQ⁺, proximity:EQ⁺ und entropy:EQ⁺ – besitzen Spezialfeatures, die über den Funktionsumfang konventioneller Equalizer weit hinausgehen.

sonible geht mit der EQ⁺ Serie den nächsten großen Schritt in ihrer Produktevolution. Auch mit diesem Release hat es sich das junge Start-up zur Aufgabe gemacht, kreatives Engineering mit dem innovativen Potenzial der digitalen Domäne zu verbinden. Die Equalizer Plug-ins der Serie können auch mit Audio-Informationen umgehen, auf die bisher nur eingeschränkt zugegriffen werden konnte – gänzlich neue und tiefgreifende Modifikationen des Klangmaterials werden möglich.

Mix | Create | Repair – Vom Broadcasting bis zum Sound Design

Die drei linearphasigen Equalizer der EQ⁺ Serie eignen sich einerseits für schnelle, unkomplizierte Korrekturen on-the-go, wie sie zum Beispiel im Broadcasting notwendig sind. Andererseits können mit den hochqualitativen EQ Plug-ins auch chirurgisch präzise Eingriffen beim Mixdown, Mastering und in der Postproduktion vorgenommen werden. Die außergewöhnliche Funktionalität der EQ⁺ Serie eröffnet darüber hinaus neue kreative Wege in der Musikproduktion und im Sound Design.

Im Kern sind die drei revolutionären Equalizer-Konzepte auch mit dem frei:raum Plug-in von sonible erhältlich, von dem sich internationale Medien, wie Bonedo, Studio Magazin, ask.audio oder Sound on Sound, bereits begeistert zeigten. In der EQ⁺ Serie sind sie nun budgetschonend verpackt und mit neuen Features versehen. Das hat einige Vorteile: Mit der EQ⁺ Serie gewinnt man an Flexibilität, spart CPU und kann die drei Spezialfunktionen gezielter einsetzen.

smart:EQ⁺ | Perfekte spektrale Balance

Seine Lernfähigkeit macht den smart:EQ⁺ zu einem verlässlichen Partner, speziell wenn man bei der Klangbearbeitung in kurzer Zeit Gewissheit braucht. Der smart:EQ⁺ ist ein selbstlernender Equalizer, dessen intelligente Filter das vorliegende Audiomaterial vollautomatisch analysieren, spektrale Dysbalancen identifizieren und innerhalb weniger Sekunden eine maßgeschneiderte Filterkurve vorschlagen. Invers eingesetzt, kann im Mix auch der Eigencharakter bestimmter Instrumente stärker hervorgehoben werden. Der smart:EQ⁺ bietet wahlweise einen Sprach- und einen Musikmodus.

proximity:EQ⁺ | Natürliche Räumlichkeit optimieren

Die Zusatzfunktion des proximity:EQ⁺, die ebenfalls für jeden Frequenzbereich zugeschaltet werden kann, trennt zwischen Direktschall und Nachhall. So können die natürlichen Raumanteile einer bestehenden Aufnahme auch

im Nachhinein noch stufenlos und frequenzselektiv manipuliert werden. Die Sounds werden prägnanter oder rücken weiter in den Hintergrund. Ungünstige Raumakustik wird auch auf bestehenden Aufnahmen noch ausgeglichen. Der proximity:EQ⁺ ist nicht nur ein praktisches Tool zum Korrigieren, sondern auch ein mächtiges Plug-in für jeden Sound Designer.

entropy:EQ⁺ | Deutliche Artikulation

Der entropy:EQ⁺ ist ein Plug-in, das zwischen harmonischen und inharmonischen Klanganteilen unterscheiden kann. Das vereinfacht speziell die Nachbearbeitung von Transienten um vieles. Die frequenzselektive Manipulation erlaubt es, auch innerhalb einer Spur die Anschläge einzelner Instrumente getrennt voneinander zu bearbeiten. Aber nicht nur für komplexe Instrumentalspuren, sondern auch bei der menschlichen Stimme ist entropy:EQ⁺ ein praktisches Werkzeug. Geräuschhafte Konsonanten hebt das Plug-in im Handumdrehen an und erhöht so die Verständlichkeit der Sprache auf der Gesangsaufnahme oder im Interview.

Videos:

smart:eq⁺ www.youtube.com/watch?v=kzXrwIBWnsQ
proximity:eq⁺ www.youtube.com/watch?v=K3mz7JVE2Q
entropy:eq⁺ www.youtube.com/watch?v=4IUErRMuejo

Infos, Download und Kontakt:

www.sonible.com

Download Fotos: goo.gl/w3Cjsz

Bilder zur honorarfreien Verwendung bei Copyright-Angabe (© sonible GmbH).

Pressekontakt:

sonible GmbH

Nikolaus Wegscheider MA
Brockmanngasse 6
8010 Graz

Tel.: +43 316 91 22 88
Mail: presse@sonible.com
Web: www.sonible.com

sonible - professionelle Audiotechnik made in Austria

Die drei Gründer von sonible, Ralf Baumgartner, Peter Sciri und Alexander Wankhammer, lernten sich während ihres interuniversitären Elektrotechnik-Toningenieur-Studiums an der Grazer TU und Kunstuniversität kennen, wo sie bereits erste Grundsteine für die Entwicklung ihrer innovativen Produktkonzepte legten. Zudem kann das Trio auf einen jahrelang gesammelten Erfahrungsschatz im Bereich Bühnen- und Studiotechnik zurückgreifen. Von gerade dort kommen viele ihrer Produktideen und Visionen, eigene innovative Lösungen für den professionellen Audiomarkt zu entwickeln. Diese Kombination aus praktischer Erfahrung und technologischem Know-how transformieren sie in effiziente Produkte, die die Arbeit mit Audiomaterial einfacher, schneller und hochwertiger machen.