# smart:comp 2 manual

### O compressor espectrodinâmico

Muito obrigado pela tradução para o <u>Sombinario Music</u>





# Conteúdo

Contents	2
Welcome to smart:comp 2	3
Install	4
Authorization	5
User interface	6
Learning	7
Compression parameters	8
Attack and Release Shaper	9
Spectral Compression	10
Spectral Ducking	11
Free-form Transfer Function and Level Histogram	12
Free-form Transfer Function examples	13
Metering and gain controls	14
Input riding	15
Sidechain EQ	16
Mid/side processing	17
Surround processing	18
States and Presets	19
Settings and Licensing	20



### Bem-vindo ao smart:comp 2

smart:comp 2 combina uma abordagem de compressão multidimensional com uma ampla variedade de opções de modelagem sonora; este compressor exclusivo usa processamento inteligente e parametrização automática para fornecer resultados precisos e transparentes sem comprometer a integridade do sinal de entrada.

O smart:comp 2 é um compressor excepcionalmente versátil: algoritmos e perfis alimentados por IA para faixas únicas, busses e mixagens inteiras conduzem o processamento que encontrará uma dinâmica bem equilibrada para qualquer sinal de entrada. Com opções de modelagem de som, como a Função de Transferência de Forma Livre e o Shaper de Attack e Release, nunca foi tão fácil obter sons distintos.

O revolucionário processamento espectral do compressor garante um equilíbrio dinâmico em todos os momentos com até 2.000 bandas trabalhando constantemente para aumentar a transparência e também impulsiona as notáveis habilidades de redução do smart:comp 2. O smart:comp 2 também está repleto de recursos, como processamento mid/side e controle de nível de entrada, que tornam os fluxos de trabalho de compressão fáceis. Para garantir que os usuários possam acompanhar o impacto de cada parâmetro no sinal, o smart:comp 2 é equipado com elementos de monitoramentoem tempo real, incluindo: Previsão de Impacto Instantâneo, mapeamento de compressão e um histograma de nível RMS.

Comece com smart:comp 2 e divirta-se soltando sua criatividade!

### Instalar

### requisitos de sistema Windows

Windows 10+ (64 bit)

OpenGL Version 3.2+

Mac OS 10.12+

Intel Core i5

Apple M1

4GB

~	ЫІ	
<b>U</b>	FU.	

ДΥΝ	

Sistemas

operacionais

smart:comp 2 manual

Gráficos



Você precisará de privilégios de administrador para instalar com sucesso o plug-in smart:comp 2. Para iniciar o processo de instalação, extraia o arquivo ziped baixado **sonible smartcomp2 win x.x.z.jp** 

em seu disco rígido e execute o instalador.

O instalador agora o guiará pelas etapas necessárias para instalar o smart:comp 2 em seu computador.

Durante a instalação, você pode selecionar qual(is) versão(ões) do smart:comp 2 deseja instalar. Você também pode selecionar pastas de instalação personalizadas para a versão VST ou simplesmente usar a pasta padrão sugerida pelo instalador.

As versões VST3 e AAX do plug-in serão instaladas automaticamente em suas respectivas pastas padrão.

#### **Default folders:**

VST3

C:\Program Files\Common Files\VST3\

VST

C:\Program Files\Common Files\VST\

#### ΑΑΧ

C:\Program Files\Common Files\Avid\Audio\Plug-Ins

### Mac OS X

Para iniciar o processo de instalação, abra a imagem do disco **sonible\_smartcomp2\_osx\_x.x.dmg**. Isso montará a imagem e abrirá uma janela de busca mostrando o conteúdo do pacote de instalação

Para instalar o smart:comp 2 em seu sistema, execute o arquivo de instalação **smartcomp2.pkg**.

O instalador agora o guiará pelas etapas necessárias para instalar o smart:comp 2 em seu computador. smart:comp 2 será instalado automaticamente nos locais padrão para plug-ins de áudio.

#### Pastas padrão:

Audio Unit /Library/Audio/Plug-Ins/Components/

#### VST

/Library/Audio/Plug-Ins/VST/

VST3

/Library/Audio/Plug-Ins/VST3/

#### AAX

/Library/Application Support/Avid/Audio/Plug-Ins/

# Authorization

### Sistema de licenciamento

Você pode selecionar entre dois sistemas de licenciamento: baseado em máquina ou iLok (dongle USB).

Ao criar uma conta de usuário em www.sonible.com e registrar seus produtos – se eles ainda não estiverem visíveis em seu painel, você pode gerenciar suas ativações de plug-ins.

#### Baseado em máquina

A mesma licença pode ser usada por vários usuários, mas cada usuário precisa desbloquear individualmente a versão completa do smart:comp 2 em sua conta. Cada chave de licença permite que você instale o smart:comp 2 em dois computadores com IDs de sistema exclusivos. Esses IDs do sistema são calculados durante a ativação da licença.

No caso de um ID do sistema ser alterado (por exemplo, substituição do disco rígido), você pode revogar/ativar o plug-in ao lado do respectivo ID do sistema no Painel de sua conta de usuário sonible.

#### iLok

Se você deseja transferir uma ativação para o seu iLok, apenas certifique-se de que o plug-in esteja registrado em sua conta de usuário sonible. Clique no botão "transferir para iLok" ao lado do plug-in em seu painel e siga as instruções.

Nota: dongles iLok de 1<sup>ª</sup> geração e o iLok Cloud não são suportados atualmente.

### Desbloqueio

Se você comprou uma licença para smart:comp 2 online, você receberá sua chave de licença por e-mail.

#### Desbloqueio baseado em máquina

Ao abrir o smart:comp 2 pela primeira vez, uma janela de notificação será exibida solicitando que você desbloqueie o smart:comp 2 com uma chave de licença válida.

Desbloqueio baseado em máquina Certifique-se de que seu computador esteja conectado à internet antes de iniciar o processo de registro.

Digite sua chave de licença e clique em "registrar". O plug-in agora se comunicará com nosso servidor para verificar se a licença é válida. Se for - aproveite!

#### iLok

Se você transferiu sua licença para um iLok, basta conectar o iLok ao seu computador. O plug-in será então registrado automaticamente – divirta-se!

Se você não receber o e-mail em minutos, verifique sua pasta de lixo eletrônico antes de entrar em contato com nosso suporte (support@sonible.com).

### Versão de teste

Para executar o smart:comp 2 no modo de demonstração, basta clicar em "experimentar" e você poderá usar o smart:comp 2 por alguns dias sem limitações. (Consulte nosso site para saber mais sobre o período de demonstração atual do smart:comp 2)

Quando o período de demonstração expirar, você precisará adquirir uma licença completa para continuar usando o plug-in.





### User interface



#### Seção de medição

Monitore níveis e compressão. Controle o ganho de entrada e saída, bem como um parâmetro de mixagem. Ative a condução de entrada e o limitador de soft-clip.

#### domínio do tempo Controle todos os parâmetros para a

compactação no domínio do tempo.

#### Grade de compactação

Veja uma representação visual das configurações de compactação e monitore os histogramas de nível de entrada e

**Compressão Espectral** Monitore e controle a compressão espectral.

#### **Ferramentas** modelagem de som

Escolhaumestilodecompressão,controle a compressão espectral e dê a sua faixa a cor certa.

#### Filtro Sidechain

de

**Estados** 

Você pode pré-filtrar o sinal do sidechain para tornar o compressor mais sensível ou

insensível a regiões de frequência específicas. Expanda o widget EQ para controle total.



O smart:comp 2 está equipado com um recurso de aprendizado exclusivo que encontra os parâmetros certos para resultados de compressão bem equilibrados.

Durante o processo de aprendizado, o smart:comp 2 analisa o sinal de áudio de entrada e calcula automaticamente os parâmetros do compressor que levam a uma compresão bem equilibrada e transparente. Uma ampla variedade de perfis de instrumentos, Buses e mix permite preparar o plug-in para diferentes tipos de sinal.





Um perfil calibra o processamento do smart:comp 2 para uma fonte de som específica. Você sempre pode iniciar o processo de aprendizagem com o perfil "Universal" e mudar para um perfil mais específico posteriormente.

### 2. Inicie a reprodução de áudio e inicie o aprendizado

smart:comp 2 precisa de material de áudio recebido para o processo de aprendizagem. Durante o aprendizado, uma barra de progresso dentro da lista suspensa do perfil indica a progressão do processo.

evs Acoustic 🔻

Recomenda-se deixar smart:comp 2 aprender com seções relativamente altas de sua faixa (por exemplo, o refrão).

# 

#### 3. Pronto!

Quando o processo de aprendizado estiver concluído, osmart:comp 2 definirá automaticamente os parâmetros de compressão - ratio e threshold, bem como attack e release.

Além disso, a compressão espectral, o controle de cores e a pilotagem de entrada serão ativados.

#### estado inteligente



Depois de fazer as alterações manuais, retorne às configurações recomendadas do smart:comp 2 pressionando este botão.



## Parâmetros de Compressão

#### Threshold

Threshold define o nível do sinal de entrada no qual o efeito de compressão é ativado. Deve ser ajustado abaixo do nível máximo do sinal de entrada

#### 2 Ratio

A relação determina quanta compressão é aplicada a qualquer sinal que ultrapasse o limite.

#### Attack

3

4

O attack define o tempo que leva para o sinal ficar totalmente comprimido após exceder o nível do Threshold.

#### Release

Release defines the time it takes for the signal to recover from its compressed state to its original non-compressed state.

#### Release automático

Se o release automático estiver habilitado, o tempo de release se adapta àscaracterísticas do sinal de entrada. Esse tempo de liberação adaptável garante um processo de limitação suave, mesmo quando você opta por configurações de ganho mais extremas.

#### 6 Knee

Dependendo da forma do Knee, o smart:comp 2 inicia a redução de ganho, após o sinal ter excedido o nível do threshold, seja gradualmente (knee suave) ou abruptamente (knee duro). Quanto mais macio o knee, mais lenta a compressão se aproxima da relação definida à medida que o nível do sinal aumenta.

#### 7 Style

O parâmetro Style determina o caráter do compressor entre "limpo", um som transparente e sutil, e "sujo", um som firme, quente e forte.



### Attack e Release Shaper

Para mudanças rápidas nos tempos de attack e release, mova os pequenos ícones de attack e release (abaixo do threshold) para cima e para baixo. Para um ajuste fino detalhado, você pode configurar visualmente no Attack e no Release Shaper, o que é especialmente ótimo para design sonoro e para esculpir transientes. Acesse-o clicando nas pequenas setas do rótulo de attack ou release.





#### Attack shape

A forma de attack define a rapidez com que o sinal atingirá a compressão máxima durante o tempo de ataque após exceder o nível de limiar.

#### 2 Attack hold

A retenção de ataque define a quantidade de tempo que o compressor espera até que a compressão entre em ação quando o sinal ultrapassar o limite.

#### **3** Release shape

A forma de liberação define a rapidez com que o sinal se recupera de seu estado comprimido durante o tempo de liberação.

#### Release hold

A retenção de release define a quantidade de tempo que o compressor espera até que o sinal comece a se recuperar de seu estado comprimido após cair abaixo do threshold.

#### 5 Tempo Sync

O smart.comp 2 pode sincronizar seu tempo de lançamento com o andamento atualmente selecionado dentro de sua DAW.

# Compressão Espectral

Ao analisar continuamente o sinal de entrada em mais de 2.000 bandas, o smart:comp 2 atua como um compressor multibanda inteligente e de resolução ultra-alta que suaviza dinamicamente os desequilíbrios tonais. Ele só aplica compressão onde é realmente necessário e, portanto, garante um equilíbrio tonal e dinâmico consistente em todos os momentos. Spectral Compression visa dar a uma faixa a melhor definição possível e a máxima transparência.

#### Spectral Compression will only be activated after smart:comp 2 learned from your signal.



#### Exibição de compressão espectral

Veja onde o smart:comp 2 está aplicando a compactação espectral em uma exibição semelhante a um espectrograma. Quanto mais opaca for uma área, mais compressão foi aplicada.

#### 2 Comp. Espectral ao controle

Controle a intensidade da compressão espectral. Quando definido como 0, smart:comp 2 atuará como um compressor de banda larga comum.

#### 3 Controle de cores

Altere o som – mais dark ou mais claro – da compressão espectral.

#### 4 Alcance de frequência

Controle a faixa de frequência onde a compressão espectral é aplicada.

#### **5** Link Espectral

Escolha o que acontece com seu sinal fora de uma faixa de frequência escolhida para compressão espectral.

Quando definido como 100, nenhuma compactação será aplicada. Quando definido como 0, a compactação total de banda larga será aplicada.

Esta configuração só terá impacto quando você definir uma faixa de frequência limitada.

# Spectral Ducking

No modo sidechain externo, a redução de ganho é controlada por um sinal externo que é roteado para a entrada sidechain do plug-in – uma técnica chamada ducking.

A tecnologia Spectral Compression do smart:comp 2 leva a abordagem de redução de banda larga regular um passo adiante, apenas abrindo espaço em seu sinal principal onde ocorrem conflitos espectrais. O Spectral Ducking permite a fusão suave de dois sinais, evitando o efeito pumping que você pode introduzir com o ducking de banda larga regular.

stereo - mid/side



Em seu DAW, roteie o sinal para o qual você deseja criar espaço como um sidechain externo para smart:comp 2.

Ativar ex. sidechain em smart:comp 2. Alguns elementos da interface ficarão azuis.

Smart:comp 2

ext.sidechain

Squeeze Mid

**30mm** -30.4 dB A.

O Sidechain externo que agora está acionando a compressão será mostrada na exibição da compressão no domínio do tempo.



#### Exibição de Spectral Ducking

Veja onde Spectral Ducking está abrindo espaco para seu sinal de sidechain. Quanto mais opaca for uma área, mais redução de ganho foi aplicado.

#### **Controle de Spectral Ducking**

Controle a intensidade do Spectral Ducking. Quando definido como 0, smart:comp 2 aplicará redução de banda larga regular.

Bass

 $\sim$ 

smart:comp 2 manual

### Função de transferência de forma livre e histograma de nível

smart:comp 2 permite que você modifique livremente a função de transferência de compressão e fornece modelos para atingir objetivos de compressão complexos (por exemplo, aumentar o conteúdo de baixo nível, mantendo o nível médio intocado) e para design de som (em configurações mais extremas).



# Exemplos de função de transferência de forma livre



#### Sem compressão

Nesta configuração, qualquer dado nível de entrada será mapeado para o mesmo nível de saída. Esta configuração faz com que o sinal fique completamente inalterado.

Observe que as linhas de grade são todas espaçadas igualmente.



#### **Expand Mid**

Aqui escolhemos o modelo 'Expand Mid', alterando como smart:comp 2 lida com níveis abaixo do limite definido. As partes mais altas do sinal estão sendo comprimidas (assim como antes), os sinais entre o limite e o segundo polegar são expandidos e os sinais abaixo do limite inferior são comprimidos novamente.

Esse mapeamento também é indicado pelos espaçamentos da Grade de Compactação.



#### Compressão regular

Esta é a função de transferência para compressão descendente regular.

As linhas da grade estão mais próximas acima do threshold, indicando que o sinal será comprimido nesta área. Abaixo do threshold, o sinal permanece inalterado.

Devido ao tempo de release, os níveis abaixo do threshold também serão alterados enquanto o compressor estiver retornando à redução de ganho zero após um pico.



#### Noise Gate

Neste exemplo, escolhemos o modelo 'NoiseGate'. Isso adiciona uma funcionalidade semelhante a um gate, pois partes de sinal muito silenciosas agora estão sendo mapeadas para um nível de saída zero.

# Controles de medição e ganho

#### Medidor de redução de ganho com leitura

O medidor de redução de ganho exibe o ganho negativo em tempo real aplicado pelo compressor. O valor GR (= redução de ganho) acima do medidor mostra a redução máxima de ganho atual para todos os canais.

#### Medidor de saída com leitura

O medidor de saída mostra o valor de pico (fundo) e RMS (primeiro plano) para o sinal de saída. O valor de pico mostra o valor de pico máximo observado para todos os canais.

#### Medidor de entrada com leitura

O medidor de entrada mostra os valores de pico e RMS para o sinal de entrada ganho. Se a condução de entrada estiver ativada (consulte a próxima página), o deslocamento de ganho aplicado é indicado por uma barra verde dentro do medidor.

#### Em Ganho

Defina o ganho de entrada para atingir um nível de entrada adequado.

#### Out Gain (ganho de maquiagem)

Defina o ganho de saída (ganho de compensação) para ajustar o nível geral médio para que o sinal se ajuste à sua mixagem.

#### Ganho Automático

O ganho automático define automaticamente o ganho de saída (ganho de compensação) para compensar a redução de nível causada pela compressão. Depois de terminar o processo de aprendizado, o ganho automático se torna um ganho automático inteligente que garante uma boa correspondência dos níveis RMS de entrada e saída.

#### 7 Wet

4

5

Controle a proporção do sinal molhado para o sinal seco. Em 100%, você ouvirá apenas o sinal comprimido.

#### 8 Link do canal

O link de canal controla a quantidade de link entre canais ao trabalhar em sinais estéreo ou multicanal. Quando definido como 100, o valor máximo de redução de ganho calculado para qualquer canal será aplicado a todos os canais. Ao reduzir o valor, todos os canais serão gradualmente processados de forma independente.

Desvincular canais pode ajudar se, por exemplo, o canal esquerdo e direito de um sinal estéreo transportar sinais com características diferentes. No entanto, tenha cuidado, pois o processamento de canais individualmente pode modificar a imagem estéreo devido à destruição de pistas binaurais.

#### Scale

Controle a faixa de exibição do histórico do sinal, os medidores e a função de transferência de forma livre entre 24dB e 96dB.



00

# Input riding

O Input riding (nivelação de entrada) do smart:comp 2 garante que o nível do sinal de entrada ganho permaneça dentro de um determinado intervalo, adicionando um deslocamento dinâmico negativo ou positivo ao ganho de entrada. O Input riding permite equilibrar as diferenças de nível em diferentes seções do sinal (por exemplo, seções altas ou silenciosas). Dessa forma, o nível do sinal processado permanecerá mais ou menos constante.



Ative o Input riding clicando no rótulo. Você pode ver a influência que Input riding tem no seu sinal como uma barra verde dentro do medidor de entrada.

Você tem que deixar o smart:comp 2 aprender seu sinal para ativar Input riding



Clique na seta para expandir o widget de Input riding e acessar opções de controle adicionais.

**Speed** controla a rapidez com que o ganho se adapta às mudanças nos níveis de entrada.

**Intensity** controla a entrada de compensação máxima que será aplicada ao sinal.

### Equalizador de sidechain

O sidechain EQ permite pré-filtrar o sinal sidechain do compressor (= o sinal que o compressor usa para calcular a redução de ganho). Dessa forma, é fácil exagerar (ou reduzir) o impacto de certas faixas de frequência na compressão.

O spectral link

O spectral link

20.0 kHz

13.1 kHz

-79

-96



- 1 Expanda o widget EQ de sidechain clicando na pequena seta.
- Clique nos rótulos para digitar valores precisos. 6

Ouça o sinal filtrado do sidechain.

- Habilite/desabilite o EQ de sidechain. 2
- 3 Defina um filtro passa-alta ou passa-baixa.
- 4 Altere o ganho e a frequência de um filtro clicando e arrastando; altere seu fator Q rolando e redefina o filtro clicando duas vezes.
- 5 Altere os filtros high pass ou low pass

### Processamento Mid/side

smart:comp 2 suporta totalmente o processamento mid/side, permitindo diferentes configurações de compressão para os respectivos sinais.



- Alterne entre o modo estéreo e mid/side.
- 2 Defina os parâmetros individuais de threshold, ratio, attack e release para cada sinal. Altere entre o meio e o lado clicando no respectivo rótulo ou na miniatura de proporção da função de transferência inativa.
- No modo Mid/side, os medidores mostrarão o nível do sinal Mid e Side, bem como a redução de ganho Mid e Side e o histórico de redução de ganho.
- 4 Defina um ganho individual de entrada e saída para o sinal Mid/side.

### Processamento surround

smart:comp 2 suporta sinal surround (5.1). Você pode aplicar as mesmas configurações de processamento a todos os canais ou definir configurações distintas para os canais central e lateral+traseiro.



- Mude entre o modo surround e central/lateral+traseiro
- Defina os parâmetros individuais de limiar, proporção, ataque e liberação para os canais central e lateral + traseiro. Alterne entre os sinais central e LSR (esquerda, lateral + traseira, direita) clicando na respectiva etiqueta ou na miniatura de proporção da função de transferência inativa.
- 3 Ao trabalhar com um sinal surround, os medidores individuais serão mostrados para todos os canais.
- Defina um ganho individual de entrada e saída para os canais central e lateral+traseiro.
- 5 Inclua ou exclua o canal LFE no processamento de compactação.

### Estados e predefinições



#### Estados

Você pode usar estados para armazenar várias configurações de parâmetros. Os estados permitem uma fácil comparação entre diferentes configurações (semelhante ao recurso A/B da maioria dos plug-ins)

#### Trabalhando com estados

- 1. Cada estado está inicialmente vazio (configurações de parâmetros padrão de smart:comp 2).
- 2. Selecione um estado clicando no respectivo botão de estado.
- Você pode facilmente copiar um estado para outro através de arrastar e soltar. Isso pode ser útil se você quiser comparar diferentes alterações em uma determinada configuração.
- 4. Para limpar um estado, passe o mouse sobre o número e clique no ícone da lixeira que aparecerá abaixo.

#### **2** Predefinições

Uma predefinição salva todas as configurações de parâmetro e pode ser acessada de todas as instâncias de plug-in.

- Para salvar suas configurações de parâmetro como uma predefinição, clique em "salvar" ao lado da lista suspensa de predefinições.
- Para carregar uma predefinição salva, escolha o respectivo nome da predefinição no menu suspenso.
- Para excluir uma predefinição oualterar seu nome, vá para a pasta de predefinições no explorador de arquivos local.

Você pode compartilhar facilmente suas predefinições entre diferentes estações de trabalho. Todas as predefinições são salvas com a extensão de arquivo ".spr" nas seguintes pastas:

#### Pastas predefinidas

OSX: ~/Library/Audio/Presets/sonible/smartComp2 Windows: My Documents\Presets\sonible\smartComp2

# Configurações e licenciamento

Smart:comp 2		
	Automatically set input gain after teaming	
	Shave scottige	
	use OpenGil.	
	Share anonymous user data with somble	
	plugin information snart.comp 2 by sonitie version 6.6.2 (VET2) show tutorial	
	license information License found on host machine	
	license key: HOEDL-DOEDL-ROEDL-ZOEDL	sonjble

Para visitar a página de configurações, clique na roda dentada no canto superior direito.

#### Automatically set input gain after learning

Ative para definir automaticamente uma entrada quando o aprendizado for concluído. Esta opção ajuda a aumentar automaticamente o nível de sinais de entrada silenciosos para um nível de trabalho adequado em torno de -6dBFS.

#### Show tooltips

Ativar/desativar dicas de ferramentas ao passar o mouse.

#### Use OpenGL

O OpenGL pode causar problemas de renderização em determinados hardwares de computador. Use esta opção para desabilitar o OpenGL.

#### Share anonymous user data with sonible

Habilite o compartilhamento de dados de usuários totalmente anônimos com o sonible e nos ajude a melhorar o smart:comp 2.

#### **Plug-in Information**

Aqui você pode encontrar o nome e a versão do seu plug-in. Inicie o tour de boas-vindas - uma visão geral rápida dos recursos do plug-in clicando em "show tutorial".

#### **License Information**

Isso exibirá seu estado e número de licença (quando não licenciado via iLok)

#### Aviso de atualização

Quando uma nova versão do plug-in estiver disponível, você receberá uma notificação aqui e também será indicada por um pequeno ponto na roda dentada na visualização principal do smart:comp 2. Clique no texto verde para baixar a versão mais recente.



www.sonible.com/smartcomp2

#### sonible GmbH

Haydngasse 10/1 8010 Graz Austria telefone: +43 316 912288 contact@sonible.com Todas as especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

©2022, sonible GmbH. Todos os direitos reservados. Projetado e projetado por sonible na Áustria.



www.sonible.com