

learn:reverb

---

Bienvenue sur learn:reverb	3
Installer	4
Autorisation	5
Interface utilisateur	6
Vue assistée et avancée	7
Apprentissage et paramétrage automatique	8
Affinez votre son	9
Section du contrôle global	11
Paramètres	12

learn:reverb est un plug-in de réverbération alimenté par l'IA qui vous aide à trouver rapidement le bon réglage spatial pour votre audio. Que vous façonnez une ambiance subtile ou que vous créez une profondeur immersive, learn:reverb offre des résultats naturels et musicaux en quelques secondes.

Piloté par le moteur d'IA de sonible, le plug-in analyse votre signal et vous suggère une réverbération qui complète son caractère. Grâce à des commandes intuitives et à un retour visuel en temps réel, learn:reverb facilite la sculpture de l'espace et de la clarté, sans interrompre votre flux créatif.

## Configuration requise

### CPU

Intel Core i5  
AppleM1  
RAM  
4GB

### Operating systems

Windows 10+ (64 bit)  
Mac OS 10.14+

OpenGL Version 3.2+



Vous aurez besoin de priviléges d'administrateur pour installer avec succès le plug-in learn:reverb.

## Mac OSX

Pour démarrer le processus d'installation, veuillez ouvrir l'image disque [sonible\\_learnreverb\\_osx\\_x.x.x.dmg](#). Cela montera l'image et ouvrira une fenêtre de recherche montrant le contenu du paquet d'installation.

Pour installer learn:reverb sur votre système, exécutez le fichier d'installation [learnreverb.pkg](#).

L'installateur va maintenant vous guider à travers les étapes nécessaires pour installer learn:reverb sur votre ordinateur. learn:reverb sera automatiquement installé aux emplacements par défaut des plug-ins audio.

Dossiers par défaut:

### Audio Unit

/Library/Audio/Plug-Ins/Components/

### VST

/Library/Audio/Plug-Ins/VST/

### VST3

/Library/Audio/Plug-Ins/VST3/

### AAX

/Library/Application Support/Avid/Audio/Plug-Ins/

## Windows

Pour démarrer le processus d'installation, extrayez le fichier zip téléchargé [sonible\\_learnreverb\\_win\\_x-x.zip](#) votre disque dur et exécutez le programme d'installation.

L'installateur va maintenant vous guider à travers les étapes nécessaires pour installer learn:reverb sur votre ordinateur. learn:reverb sera automatiquement installé aux emplacements par défaut des plug-ins audio.

Dossiers par défaut:

### VST3

C:\Program Files\Common Files\VST3\

### VST

C:\Program Files\Common Files\VST\

### AAX

C:\Program Files\Common Files\Avid\Audio\Plug-Ins

## Système de licence

Vous pouvez choisir entre deux systèmes de licence: basé sur une machine ou iLok (dongle USB ou cloud).

En créant un compte utilisateur sur [www.sonible.com](http://www.sonible.com) et en enregistrant vos produits, s'ils ne sont pas déjà visibles dans votre tableau de bord, vous pouvez gérer l'activation de vos plug-ins.

### Basé sur la machine

Chaque clé de licence vous permet d'installer learn:reverb sur deux ordinateurs avec des identifiants système uniques. Ces ID système sont calculés lors de l'activation de la licence.

La même licence peut être utilisée par plusieurs utilisateurs, mais chaque utilisateur doit déverrouiller individuellement la version complète de learn:reverb sous son compte.

En cas de modification d'un ID système (par exemple en remplacement du disque dur), vous pouvez révoquer/activer le plug-in à côté de l'ID système respectif dans le tableau de bord de votre compte utilisateur sonible.

### iLok

Si vous souhaitez transférer une activation sur votre iLok, assurez-vous simplement que le plug-in est enregistré dans votre compte utilisateur sonible. Cliquez sur le bouton « transférer vers iLok » à côté du plug-in dans votre tableau de bord et suivez les instructions.

Remarque: les dongles iLok de 1ère génération et les activations iLok basées sur des machines ne sont actuellement pas pris en charge.

## Déverrouillage

Si vous avez acheté une licence pour learn:reverb en ligne, vous recevez votre clé de licence par e-mail.

### Déverrouillage par machine

Lors de la première ouverture de learn:reverb, une fenêtre de notification s'affiche vous demandant de déverrouiller learn:reverb avec une clé de licence valide.

Assurez-vous que votre ordinateur est connecté à Internet avant de commencer le processus d'inscription.

Entrez votre clé de licence et cliquez sur « S'inscrire ». Le plug-in va maintenant communiquer avec notre serveur pour vérifier si la licence est valide. Si c'est le cas, profitez-en ! :)

### iLok

Si vous avez transféré votre licence vers un iLok, il vous suffit de connecter l'iLok à votre ordinateur ou de démarrer une session cloud iLok. Le plug-in sera alors automatiquement enregistré - profitez-en !

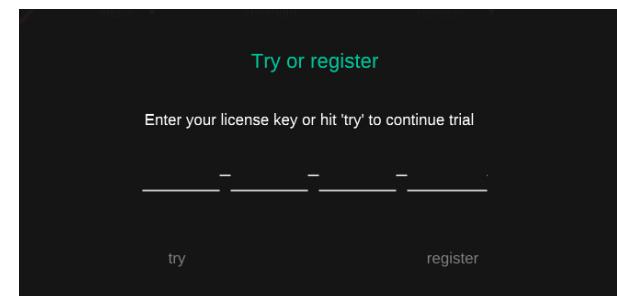
Si vous ne recevez pas l'e-mail dans les minutes qui suivent, veuillez d'abord vérifier votre dossier de courrier indésirable avant de contacter notre support ([support@sonible.com](mailto:support@sonible.com)).

## Version d'essai

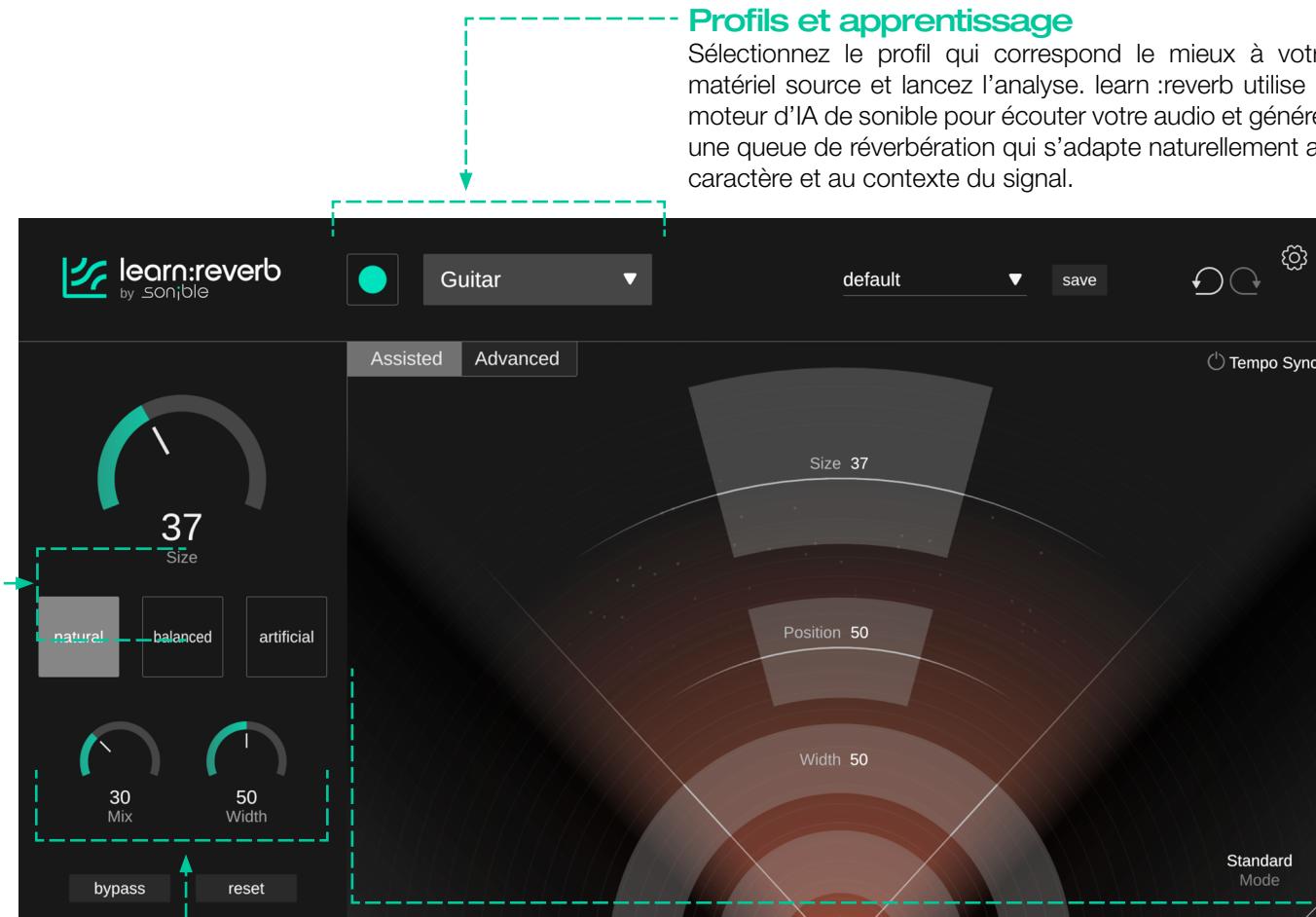
Pour exécuter learn:reverb en mode démo, cliquez simplement sur « essayer » et vous pourrez ensuite utiliser learn:reverb pendant quelques jours sans aucune limitation. (Veuillez vous référer à notre site Web pour en savoir plus sur la période de démonstration actuelle de learn:reverb) À l'expiration de la période de démonstration, vous devrez acheter une licence complète afin de continuer à utiliser le plug-in.

### Exigences de connexion Internet

Les plug-ins sonible n'ont besoin d'une connexion Internet que pendant la période d'essai et pour l'activation initiale de la licence. Pendant la période d'essai, le plug-in doit être mis en ligne à chaque fois qu'il est utilisé. Une fois que la licence de votre plug-in a été activée avec succès, une connexion Internet n'est plus nécessaire.



My Licenses							
XXXXXX-XXXXXX-XXXXXX-XXXXXX		Register license key	Need help?				
Product	License Key	Type	Description	Status	Date	Action	
learn:reverb <a href="#">Download</a>	XXXX-XXXX-XXXX-XXXX	PC	XXXXXX	active	2000-00-00	<a href="#">revoke</a>	
				not activated			<a href="#">transfer to iLok</a>



## Styles

Choisissez parmi trois styles de réverbération (naturel, équilibré et artificiel) pour façonner le caractère spatial de votre son.

## Mélange et largeur

Contrôle l'équilibre entre le signal dry (non traité) et wet (réverbéré) et définit la largeur perçue de votre réverbération.

## Profils et apprentissage

Sélectionnez le profil qui correspond le mieux à votre matériel source et lancez l'analyse. learn :reverb utilise le moteur d'IA de sonible pour écouter votre audio et générer une queue de réverbération qui s'adapte naturellement au caractère et au contexte du signal.

## Synchronisation du tempo

Lorsque Tempo Sync est activé, les paramètres basés sur le temps se verrouillent sur le tempo de votre DAW. Cela permet à la réverbération de s'aligner rythmiquement avec votre piste.

## Affichage de la reverb

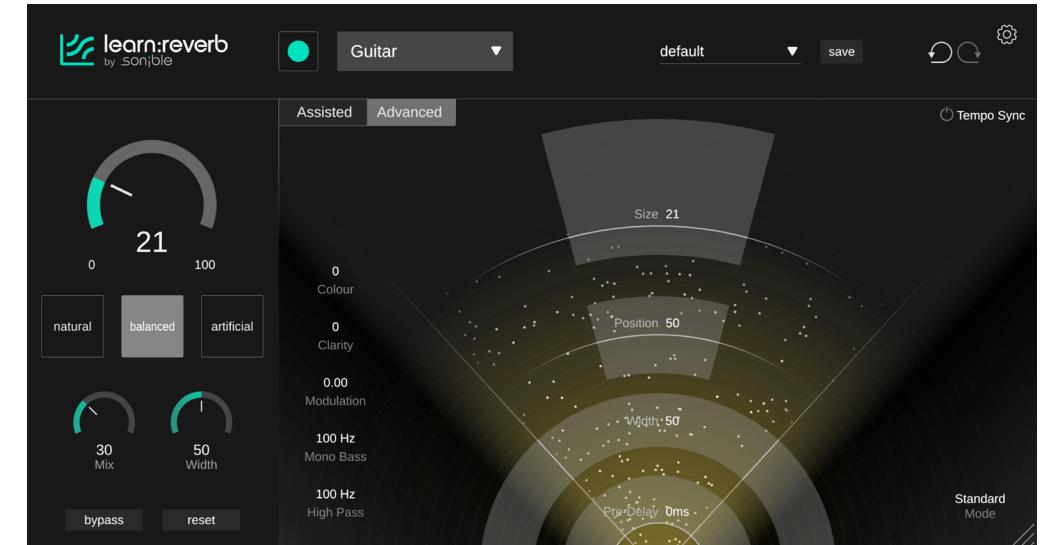
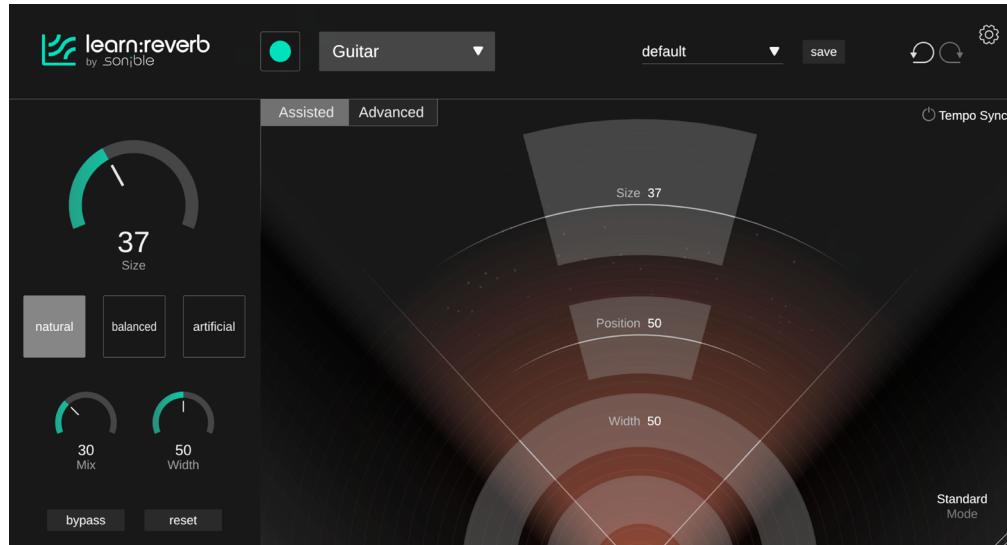
Cet affichage circulaire fournit une représentation visuelle des paramètres clés de la réverbération Size, Position, Width et Pre-Delay. Le champ de particules animé à l'intérieur de l'écran réagit dynamiquement à votre entrée audio, vous donnant un retour visuel instantané sur la queue de réverbération actuelle.

## Modes de reverb

Choose between different Reverb Modes (Standard, Reverse, Bounce and Freeze) to create creative and unique reverb effects.

# Vue assistée et avancée

learn:reverb propose deux modes d'interface pour s'adapter à votre flux de travail:



## Vue assistée

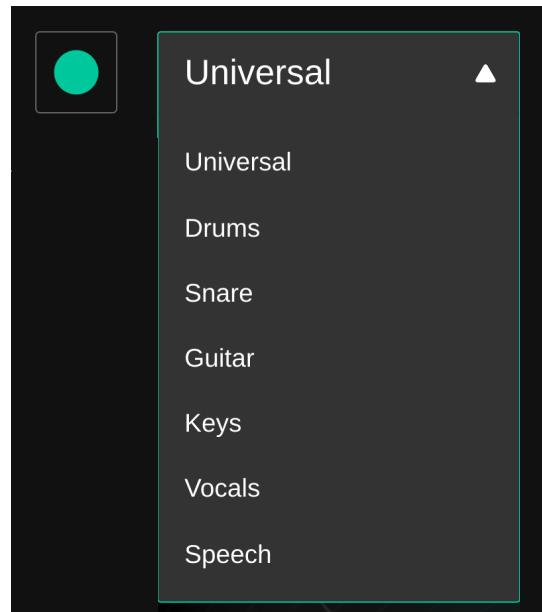
Il s'agit de la vue par défaut lors de l'ouverture du plugin. Il fournit un ensemble rationalisé de commandes axées sur les paramètres les plus importants, ce qui vous aide à façonner rapidement votre son de réverbération sans vous perdre dans la complexité. Idéal pour rester dans le flux créatif.

## Vue avancée

Utilisez cette vue si vous souhaitez un contrôle total. Tous les paramètres de réverbération deviennent accessibles, ce qui vous permet d'affiner chaque détail du caractère spatial et du comportement de la réverbération. Parfait pour les utilisateurs expérimentés ou ceux qui cherchent à approfondir la conception sonore.

Passez d'une vue à l'autre à tout moment à l'aide de la bascule dans le coin supérieur gauche de l'écran. Vos paramètres sont conservés, ce qui vous permet de commencer dans la vue assistée et de les affiner ultérieurement dans la vue avancée sans perdre vos réglages.

Le cœur de learn:reverb est sa capacité à déterminer intelligemment les paramètres de réverbération idéaux pour votre audio. C'est pourquoi la sélection d'un profil et l'exécution du processus d'apprentissage sont généralement votre première étape lorsque vous travaillez avec le plug-in.



## 1. Choisissez un profil

Sélectionnez le profil qui correspond le mieux à votre signal d'entrée (par exemple, voix, batterie, piano). En cas de doute, il vous suffit de choisir le profil « Universel ».

## 2. Lisez votre audio

Jouez une section représentative de votre morceau, idéalement une partie où la source que vous souhaitez traiter est clairement audible.



## 3. Démarrez le processus d'apprentissage

Cliquez sur le bouton Apprendre pour commencer l'analyse. Un indicateur de progression apparaîtra dans le bouton pour indiquer l'état de l'apprentissage. Au cours de cette phase, learn:reverb analyse le signal et calcule des paramètres de réverbération adaptés.

## 4. Écoutez le résultat

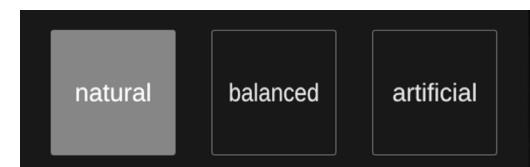
Une fois l'apprentissage terminé, learn:reverb définit automatiquement une réverbération bien équilibrée avec un temps de déclin et une réponse spectrale appropriés pour votre signal. Vous verrez l'effet de réverbération visualisé sous forme de particules colorées dans l'affichage interactif de la réverbération.

## 5. Choisissez un style

Après l'apprentissage, vous pouvez choisir entre trois styles – naturel, équilibré et artificiel – pour ajuster rapidement le caractère de la réverbération. Chaque style modifie subtilement la façon dont la réverbération est appliquée, passant de transparente et réaliste à exagérée de manière créative.

- Naturel – Ajoute de l'espace sans trop altérer le son de base. Idéal pour les voix claires ou les instruments acoustiques.
- Équilibré – Ajoute de la profondeur et de la dimension avec une touche créative subtile. Fonctionne bien dans la plupart des sources.
- Artificiel – Utilise des caractéristiques de réverbération plus visibles pour un effet distinct et créatif.

Pour rétablir les paramètres d'origine d'un style, passez la souris sur le bouton sélectionné et cliquez sur Réinitialiser. Cela supprime tous les ajustements manuels effectués sur ce style.

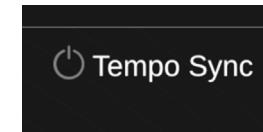


### INFO:

- Vous pouvez répéter le processus d'apprentissage à tout moment en cliquant sur le bouton de réapprentissage, par exemple si vous souhaitez que le plug-in analyse une autre partie de votre morceau.
- Vous n'avez pas besoin de réapprendre lorsque vous changez de profil - learn:reverb ajuste ses paramètres en fonction de l'analyse d'origine.

## 1 Size (Taille)

Le curseur Size contrôle la taille de votre espace virtuel, c'est-à-dire le temps qu'il faut pour que le son réverbéré s'estompe. Utilisez une valeur plus petite pour une ambiance plus serrée et plus ciblée ; Utilisez des temps plus longs pour créer des environnements spacieux et immersifs.



## 2 Position

Le curseur Position ajuste la distance perçue de la source sonore dans l'espace de réverbération :

Déplacez le curseur vers près de 0 pour un son intime avec des reflets subtils. Cela fonctionne bien pour les voix douces ou les instruments acoustiques à micro rapproché.

Déplacez-le vers 100 pour placer le son plus profondément dans l'espace, ajoutant de la profondeur et de la complexité. Idéal pour les pads, les textures ambiantes ou les enregistrements orchestraux.

Cette commande vous permet de façonner la sensation émotionnelle de la réverbération, qu'elle soit proche et personnelle ou grandiose et distante.

## 3 Width (Largeur)

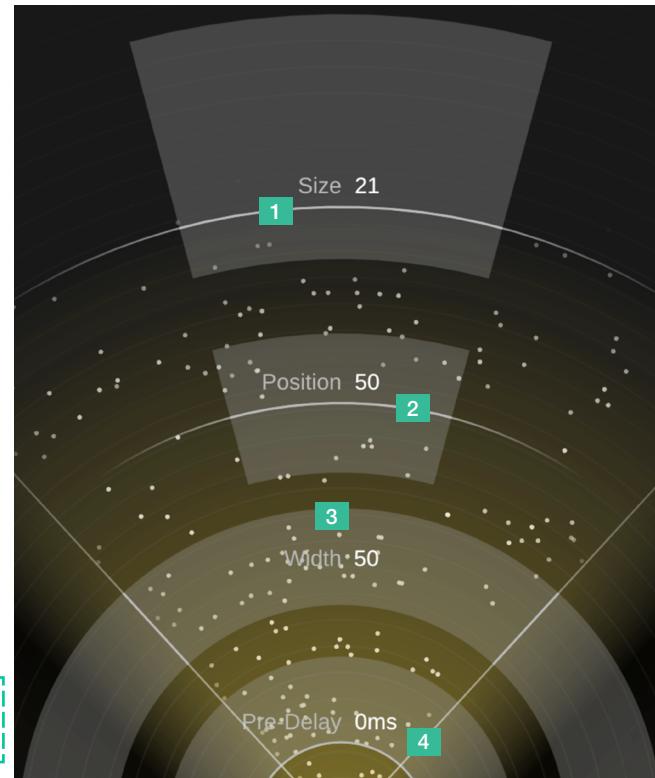
Le curseur Width définit la propagation stéréo de la réverbération.

- À des valeurs inférieures, la réverbération est concentrée et étroite, ce qui maintient l'image serrée au centre.
- À des valeurs plus élevées, la réverbération devient plus large et plus enveloppante.

*Remarque: la largeur n'est disponible que sur les pistes stéréo*

## 4 Pre-Delay

Pre-Delay définit le temps entre le signal dry et le début des premières réflexions. L'augmentation du pré-délai peut aider à préserver la clarté du son original, en particulier sur les voix ou les instruments percussifs.



## Synchronisation du tempo

Activez Sync to Tempo pour lier le temps de réverbération au tempo de votre session. Lorsqu'il est actif, le curseur Size affiche les valeurs en battements, ce qui facilite la création de queues de réverbération rythmiquement alignées, ce qui est utile pour les voix, la batterie ou tout autre matériel où le timing compte. Le plug-in reçoit automatiquement les informations de tempo de votre DAW.

Bounce  
Mode

Freeze  
Mode

Standard  
Mode

Reverse  
Mode

## Boutons Effect

Ces modes créatifs vous permettent de pousser la réverbération au-delà de la conventionnelle :

### Inverse

Joue la queue de réverbération à l'envers, créant un effet d'implosion. Idéal pour les tambours ou les textures expérimentales.

### Bounce

Ajoute un mouvement rythmique, semblable à celui d'un ping-pong, aux réflexions de la réverbération. Particulièrement efficace avec des temps de réverbération plus longs.

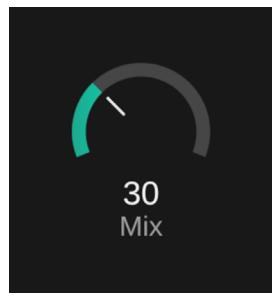
### Freeze

Freeze la queue de réverbération actuelle, créant une couche d'ambiance soutenue. Idéal pour construire des houles atmosphériques ou des drones.

## Adjust the Reverb Balance

Utilisez le curseur Mix pour régler l'équilibre entre le signal dry (original) et le signal wet (réverbéré).

- Lors de l'utilisation de learn:reverb comme effet d'insertion, les valeurs comprises entre 25 et 75 % sont généralement idéales.
- Lorsque vous l'utilisez comme effet d'envoi, réglez le mixage sur 100 % wet - le signal dry sera mélangé séparément dans la table de mixage de votre DAW. Chaque module comprend:



## Utilisation de la vue avancée

Dans la vue avancée, vous pouvez ajuster des paramètres supplémentaires du moteur de réverbération, ce qui vous donne plus de contrôle pour façonnner le son exactement selon votre vision créative. Cette vue est idéale pour les utilisateurs qui souhaitent affiner chaque nuance de l'effet de réverbération.

## Curseurs de style de réverbération

Ces curseurs vous permettent de sculpter le caractère global de la réverbération:

### Couleur

Changez le ton de la queue de réverbération de sombre à clair pour correspondre à l'équilibre tonal de votre mixage.

### Clarté

Améliorez la transparence de la réverbération en démasquant les composants du signal direct. Cela permet d'éviter que la réverbération n'obscurcisse le signal dry.

### Modulation

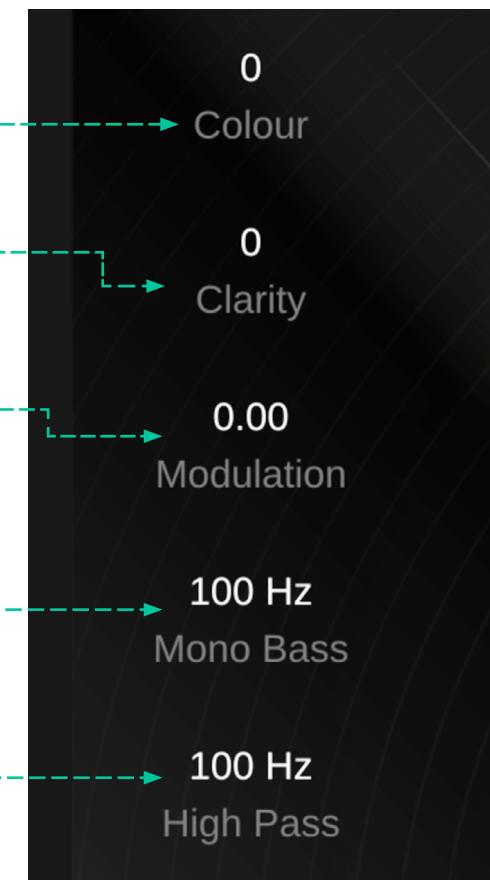
Ajoutez un mouvement doux et de la richesse à la réverbération en modulant sa queue. Utile pour créer une sensation plus spacieuse ou de rêve.

### Mono-basse

Convertit le signal de réverbération en dessous de la fréquence définie en mono, ce qui aide à maintenir l'étanchéité et la mise au point dans les basses fréquences.

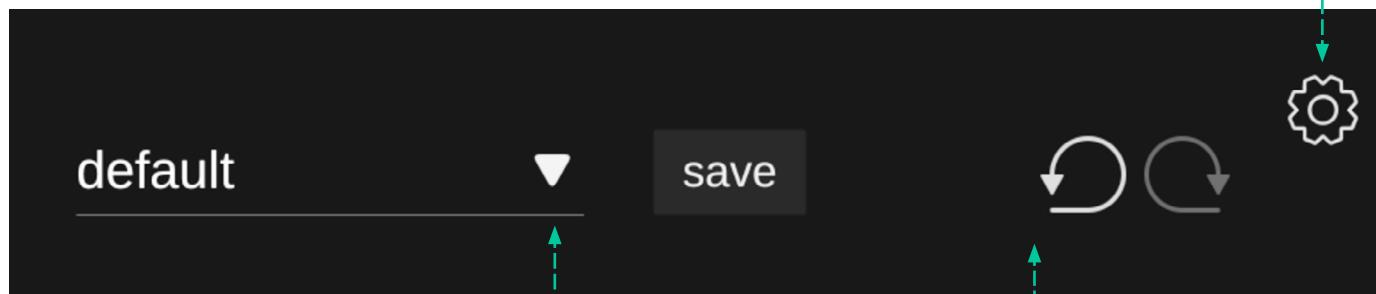
### Passe-haut

Empêche l'application de la réverbération à des fréquences inférieures à la coupure définie. Cela permet de garder les basses fréquences propres et d'éviter muddiness.



## Paramètres

Pour accéder à la page des paramètres, cliquez sur la roue dentée dans le coin supérieur droit.



## Enregistrer et charger des prérglages

Pour enregistrer un prérglage (y compris tous les paramètres actuels), cliquez sur l'icône Enregistrer dans la section Contrôle. Pour charger un prérglage, il suffit de le sélectionner dans le menu déroulant.

Si vous souhaitez renommer ou supprimer un prérglage, ouvrez le dossier prédéfini dans votre système de fichiers. Vous pouvez également copier des prérglages entre les postes de travail pour partager facilement vos paramètres.

Les prérglages sont enregistrés avec l'extension de fichier .spr aux emplacements par défaut suivants:

- macOS: ~/Library/Audio/Presets/sonible/learnreverb
- Windows: C:\Users\<User>\Documents\sonible\learnreverb\Presets

## Annuler / Rétablir

Faites un pas en arrière ou en avant dans vos modifications récentes.

**Démarrer en mode avancé**

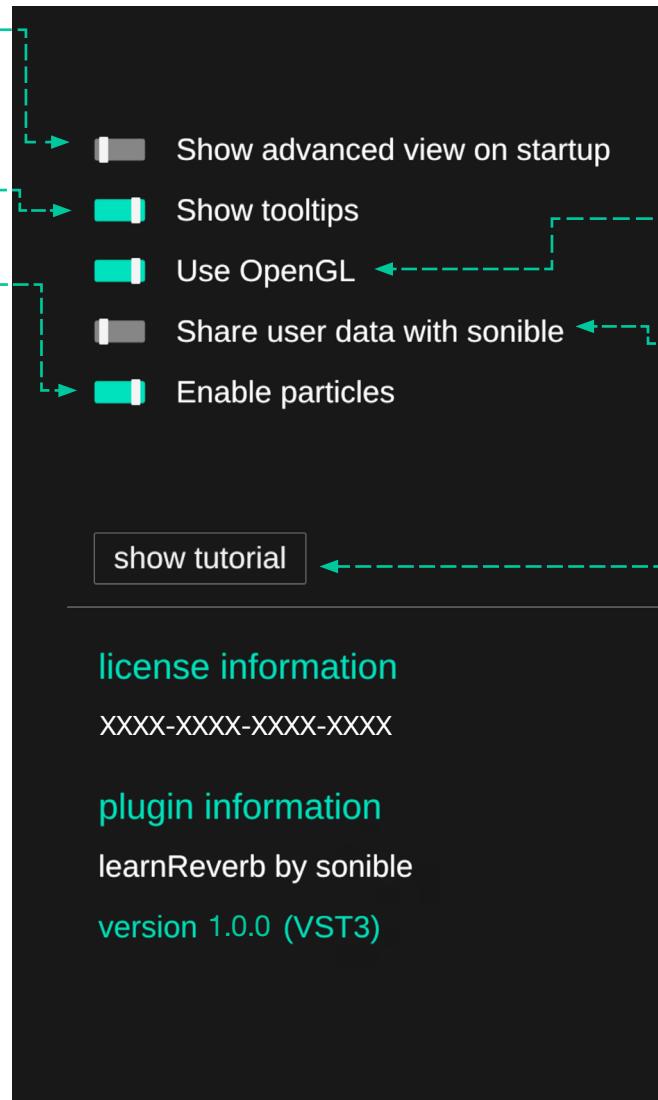
Activez cette option si vous préférez l'affichage avancé par défaut. Le plug-in s'ouvre en mode avancé à chaque fois que vous le chargez.

**Afficher les infobulles**

Activer/désactiver les infobulles au survol.

**Activer les particules**

Toggles the animated particles in the reverb display. These visuals help illustrate the reverb's intensity and behavior but can be disabled to reduce visual distractions or save system resources.

**Afficher les infobulles**

Activer/désactiver les infobulles au survol.

**Utiliser OpenGL**

OpenGL peut causer des problèmes de rendu sur certains ordinateurs. Cette option permet de désactiver OpenGL.

**Partagez des données utilisateur anonymes avec sonible**

Permettez de partager des données utilisateur entièrement anonymes avec sonible et aidez-nous à améliorer nos plug-ins.

**Faites une visite guidée**

Cliquez sur ce bouton pour redémarrer la visite guidée. Cela vous guidera à travers les principales caractéristiques du plug-in étape par étape.

**Avis de mise à jour**

Lorsqu'une nouvelle version du plug-in est disponible, vous recevrez une notification ici et elle est également indiquée par un petit point sur la roue dentée dans la vue principale de learn:limit. Cliquez sur le texte vert pour télécharger la dernière version.

[www.sonible.com/learnbundle](http://www.sonible.com/learnbundle)

Sous réserve de modifications.

©2025, sonible GmbH. Tous droits réservés.  
Développé et conçu par sonible en Autriche.

sonible GmbH  
Haydnngasse 10/1  
8010 Graz  
Austria  
[contact@sonible.com](mailto:contact@sonible.com)

[www.sonible.com](http://www.sonible.com)